



OPTIONS

TRANSVERSALES

—
GUIDE
2019-2020

Les options transversales de licence à l'Université Paris-Est Créteil

L'esprit des options est de permettre aux étudiant-e-s en licence d'accéder à des enseignements d'ouverture vers d'autres champs disciplinaires.

Ces options "transversales" interviennent dans la formation de l'étudiant-e dès le deuxième semestre de la première année de licence (L1).

Elles correspondent à des enseignements très divers pour l'étudiant-e donc à un large choix.

Au cours de votre licence, vous devez suivre obligatoirement au minimum une de ces options réparties sur un des six semestres qui donnent lieu chacune à trois crédits européens (= 3 ECTS).

Le programme de votre formation précise à quel semestre vous devez suivre cet enseignement.

À quoi peuvent servir les options "transversales" ?

Elles ont différents objectifs, en particulier :

- acquérir et développer des compétences transversales à travers une activité culturelle, sportive ou un engagement ;
- construire votre parcours de formation en choisissant des enseignements complémentaires ;
- permettre la compréhension des grandes notions, problématiques et démarches d'un domaine disciplinaire.

Et vous, que désirez-vous en faire ?

- compléter votre formation ;
- vous ouvrir sur le monde contemporain (par exemple, mieux connaître et promouvoir l'égalité femmes-hommes) ;
- élargir votre culture générale (par exemple, susciter et partager le plaisir de se cultiver) ;
- vous engager en qualité d'étudiant-e ;
- contribuer à l'équilibre de votre personnalité (pratique sportive ou culturelle...).

Où puis-je consulter la liste de toutes les options "transversales" proposées pour l'année universitaire 2019-2020 en licence ?

Vous pouvez consulter la liste de toutes les options ainsi que les fiches détaillées de chaque option avec une présentation des contenus et de l'évaluation (titre, semestre, volume horaire, régime dérogatoire, places disponibles etc.) sur le site de l'université. Le téléchargement de cette liste en PDF vous y est proposé.

Vous devez choisir votre option exclusivement dans cette liste.

Est-ce que je suis sûr-e de pouvoir m'inscrire dans l'option "transversale" que j'ai choisie ?

Pas toujours, pour différentes raisons :

- les horaires des options ne sont pas toujours compatibles avec mon emploi du temps (à vérifier avant l'inscription) ;
- passée la première semaine de cours d'une option donnée, mon inscription peut être refusée, un seuil minimum de 15 étudiant-e-s inscrit-e-s est fixé pour l'ouverture d'une option ;
- un seuil de capacité maximum est fixé pour chaque option, passé ce seuil vous devrez en choisir une autre ;
- la nature même de certaines options rend incompatible l'organisation du régime dérogatoire ;
- l'inscription annuelle et non semestrielle est obligatoire pour certaines options (certaines activités sportives) avec une validation en second semestre.

Remarque :

Les conditions particulières présentées dans ce paragraphe sont clairement indiquées sur les fiches descriptives des options concernées. Ces fiches sont disponibles sur :

www.u-pec.fr → Formation → Études et scolarité → Options T

Contact : options@u-pec.fr

Comment m'inscrire ?

En ligne pour toutes les options en vous connectant sur E-campus :

<https://e-campus.u-pec.fr>

À quel moment m'inscrire et quand débiteront les enseignements ?

► **Pour les semestres impairs – S3, S5**
(premiers semestres de L2, L3)

Les inscriptions en ligne se déroulent **du lundi 30 septembre au vendredi 11 octobre 2019** pour l'ensemble des options transversales.

Les enseignements débiteront :

- la semaine du **14 octobre** pour les options *Sport* ;
- la semaine du **21 octobre** pour les autres options.

Consultez l'emploi du temps des options transversales :

www.u-pec.fr → Formation → Études et scolarité → Options T

► **Pour les semestres pairs – S2, S4, S6**
(seconds semestres de L1, L2, L3)

Les inscriptions en ligne se déroulent **du lundi 6 janvier au vendredi 17 janvier 2020** pour l'ensemble des options transversales.

Les enseignements débiteront :

- la semaine du **20 janvier** pour les options *Sport* ;
- la semaine du **27 janvier** pour les autres options.

Quelles sont les règles de contrôle de l'assiduité ?

Concernant les absences aux TD : au-delà de 20% du volume horaire des séances de TD d'un enseignement, l'étudiant-e se verra attribuer la note 0 au contrôle continu pour la matière concernée.

Inscriptions : mode d'emploi



Notez
le semestre durant lequel
vous suivrez votre option selon l'UFR
et la mention dont vous dépendez.



Sélectionnez
parmi les options ouvertes
pendant ce semestre celle(s)
susceptible(s) de vous intéresser.



Reportez-vous
au site de l'université
pour en savoir plus
sur le détail des options.



Inscrivez-vous en ligne
pour toutes les options
en vous connectant sur
le site de l'université.



À quel semestre devez-vous suivre votre option ?

S2, S4, S6 correspondent respectivement
aux 2^{nds} semestres de licence de L1, L2, L3 ;
S3, S5, aux 1^{ers} semestres de licence de L2, L3.

Administration et Échanges Internationaux

Administration et Échanges Internationaux	S3
Amériques	S3
Europe	S3
International Business	S3
Science politique	S3
Science politique à l'international	S3
Shanghai	S3

Droit

Droit	S2
-------	----

Lettres, Langues et Sciences Humaines

Géographie et aménagement (tous parcours sauf SIC)	S3
Histoire parcours Histoire monodisciplinaire <i>Une option à choisir sur l'un des trois semestres.</i>	S3 S4 S6
Histoire parcours Enseignement	S3
LEA	S2 S6
Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) parcours Allemand enseignement et Anglais enseignement	S3
LLCER parcours Allemand monodisciplinaire	S3 S5
LLCER parcours Anglais monodisciplinaire et Anglais traduction	S3 S6
LLCER parcours Espagnol 1 ^{er} degré	S3
LLCER parcours Espagnol 2 nd degré	S4
LLCER parcours Espagnol monodisciplinaire	S4 S6
LLCER parcours Espagnol traduction	S4 S5
Lettres parcours Lettres monodisciplinaire	S5 S6
Philosophie parcours Philosophie monodiscipl.	S3 S5
Philosophie parcours Enseignement du 1 ^{er} degré	S3

Sciences de l'Éducation, Sciences Sociales Sciences et techniques des activités physiques et sportives (Staps)

Sciences de l'éducation	S4
Staps	S2 S4

Sciences Économiques et Gestion

Économie et Gestion parcours Économie et gestion	S4
Économie et Gestion parcours Informatique et Management	S4
Économie et Gestion parcours Management International	S3
Économie et Gestion parcours aménagé	S2

Sciences et Technologie

Chimie parcours Chimie-biologie / Chimie	S2 S3
Chimie parcours Chimie-biologie international	S3
Informatique	S2 S3
Mathématiques parcours Mathématiques et interactions	S2 S3
Physique	S2 S3
Sciences de la Vie et de la Terre parcours Chimie-biologie / Biologie santé / Biologie santé international	S2 S3
Sciences de la Vie et de la Terre parcours Chimie-biologie international	S2 S3
Sciences de la Vie et de la Terre parcours Biologie environnement / Biologie-géologie enseignement	S2
Sciences pour l'ingénieur	S2 S3

UFR Administration et Échanges Internationaux

- S3 S5 Droit du commerce international
- S2 S4 S6 Management interculturel

UFR de Droit

- S3 S5 Défense et sécurité nationale
- S2 S4 S6 Droit, opinions et croyances
- S2 S4 S6 Fondement du droit français
→ Option T non ouverte aux étudiant-e-s de Droit.
- S2 S4 S6 Histoire de la justice criminelle
- S2 S4 S6 Histoire économique
- S3 S5 Liberté antique et démocratie moderne

UFR de Lettres, Langues et Sciences Humaines

- S4 S6 Création graphique et numérique

UFR de Sciences de l'Éducation, Sciences Sociales et Staps

- S3 S5 Art and political engagement in the United States since the 1920s

UFR de Sciences Économiques et de Gestion

- S3 Conférences d'économie contemporaine
→ Option T non ouverte aux étudiant-e-s de SEG.
- S2 Découverte de l'Économie et de la Gestion
→ Option réservée aux étudiant-e-s qui souhaitent se réorienter.
- S2 S4 S6 Sensibilisation au Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD) – MOOC

UFR des Sciences et Technologie

- S2 S4 S6 Biodiversité et développement durable : problématiques et enjeux
- S3 S5 Biologie, bioéthique et société
- S2 Cycle de vie : naissance, vie, mort (et renaissance) d'un matériau
- S3 S4 S5 S6 Découvrir l'histoire des sciences
- S2 S3 S4 S5 S6 De l'origine de l'Univers à l'origine de la Vie
→ Option T non ouverte aux étudiant-e-s de Sciences et Technologie
- S2 S4 S6 Énergie et climat
- S3 S5 Enquêtes historiques en biologie
- S2 S3 Environnement : les grands problèmes actuels
- S3 S5 Introduction à la science des matériaux
- S2 S4 S6 Planète biologie

École Supérieure du Professorat et de l'Éducation (ESPÉ)

- S3 S4 Accompagnement L2 AED (assistant d'éducation) Premier degré
- S3 S4 Accompagnement L2 AED (assistant d'éducation) Second degré
- S2 S4 S6 Les langues en Europe hier et aujourd'hui (Campus Centre)
- S2 S3 S4 S5 S6 Secourisme et prévention des accidents : une posture civique (Campus Centre)
- S2 S3 S4 S5 S6 Susciter et partager le plaisir de se cultiver

Campus de Sénart

Options accessibles en priorité aux étudiant-e-s inscrit-e-s sur le campus de Sénart et ouvertes aux étudiant-e-s de Créteil en fonction des places disponibles.

- S2 S4 S6 La peinture britannique (XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles)
- S2 S4 S6 Mythes et légendes en Amérique latine
- S2 S4 S6 Secourisme et prévention des accidents : une posture civique

Direction des Relations Internationales (DRI)

- S2 S3 S4 S5 S6 Atelier de pratique des langues par le théâtre : Anglais-Français langue étrangère (FLE)
- S2 S4 S6 Atelier de pratique des langues par le théâtre : Espagnol-Français langue étrangère (FLE)
- S2 S4 S6 Atelier d'écriture plurilingue
- S2 S4 S6 Culture de l'alimentation en Espagne et dans le monde hispanique (niveau B1-B2 à C2)
- S2 S4 S6 Culture de l'alimentation en Italie
- S2 S4 S6 From work songs to protest songs (niveau B1)
- S2 S3 S4 S5 S6 Formation à l'accompagnement linguistique des étudiants internationaux
- S2 S4 S6 Interculturel et langues : préparation à la mobilité internationale
- S2 S3 S4 S5 S6 Italien débutant langue et culture : kit de survie pour séjours d'études ou de vacances
- S2 S3 S4 S5 S6 La mode italienne et son langage
- S2 S3 S4 S5 S6 Survival kit for studying abroad
- S2 S4 S6 Traduction et plurilinguisme : atelier pratique

Service commun universitaire d'information et d'orientation — Bureau d'aide à l'insertion professionnelle (SCUIO-BAIP) — Pôle Entrepreneuriat

- S2 S4 S6 Booster sa culture générale et professionnelle à l'UPEC¹
- S2 Comment réussir son changement d'orientation²
- S2 S3 S4 S5 S6 Comment valoriser son expérience personnelle et professionnelle en licence
- S2 S4 S6 Construire son projet professionnel et l'argumenter (trouver un stage, une alternance, un job...)
- S3 S5 Initiation à la création d'un site web grâce au peer-learning
- S2 S4 S6 Initiation à l'entrepreneuriat dans l'économie sociale et solidaire
- S3 S5 Initiation à l'innovation et à l'entrepreneuriat par le jeu
- S2 S4 L'aventure aéronautique

¹. Inscription aux semestres impairs et enseignement toute l'année pour une validation en semestres pairs.

Service de santé universitaire (SSU)

- Croix rouge
- Gestion du stress : Étudiants Relais Santé

Service universitaire des activités physiques et sportives (SUAPS)

- Athletic cardio
- Badminton
- Basket-Ball
- Basket-Ball (initiation)
- Basket-Ball filles (initiation)
- Danse Rock'n'roll, latino et de salon
- Équitation (découverte et perfectionnement)
- Fitness
- Football filles (initiation)
- Football garçons
- Golf (débutants et/ou initiés)
- Handball (initiation)
- Handball filles (initiation)
- Handball garçons (initiation)
- Hatha yoga
- Judo (ceinture verte minimum)
- Musculation
- Natation : apprentissage (grands débutants)
- Natation (niveaux moyen et confirmé)
- Rugby (initiation)
- Savate boxe française
- Sport universitaire¹
- Step
- Stretching et santé
- Techniques corporelles de gestion du stress
- Tennis (joueurs confirmés)
- Tennis de table
- Volley-ball

Service Vie de Campus

- Art oratoire
- Arts plastiques
- Chanter en chœur et en corps
- Cinéma en court
- Comédie musicale
- Danse et littérature
- Danse hip-hop
- Développement durable : enjeux mondiaux et idées locales
- Développement personnel
- Échange et engagement interculturel entre étudiants et réfugiés
- Écriture de nouvelles
- Égalité femmes-hommes
- Engagement de solidarité avec l'AFEV
- Expression radiophonique
- Film de poche
- Illustration – dessin narratif
- Initiation à la langue des signes
- Initiation musicale à la guitare classique
- La fabrique du son
- Parcours du spectateur
- Photographie
- Poésie
- Pratique théâtrale
- Sculpture
- Troupe d'improvisation
- Univers de l'art contemporain
- Vidéo : de la prise de vue à la post-production