

DU Cinéma, images et médecine : créer et communiquer

Domaine :
Sciences – Technologie – Santé

UFR/Institut :
UPEC – UFR de Médecine

Type de diplôme :
Diplôme d'université

City :
Créteil – Campus Henri Mondor

Length of studies :
1 an

Accessible as :
Employee training

Présentation de la formation

1- Développer une démarche réflexive permettant d'interroger par la création et la mise en scène artistique la pratique du médecin dans la société (intersubjectivité dans la relation de soin, applicabilité du contexte légal, tensions éthiques, expérience vécue de la maladie ...) dans le but de questionner l'empathie et la qualité de la relation de soin.

2- Créer des outils pédagogiques innovants qui favorisent les échanges et débats transversaux sur le soin avec des collègues, citoyens, étudiants (droit, philosophie, gestion, communication, éducation).

L'enseignement est basé sur l'interactivité et la pluridisciplinarité et implique de la part des participants une posture active dans leur formation. Il est porté par un médecin (Laurence Caeymaex), un étudiant en médecine (Kendrys Legenty) et un coordonnateur de l'enseignement des arts visuels (Luc Engelibert). Les enseignants sont issus du monde de la création (cinéma, BD, photo) et des sciences humaines et sociales (CEDITEC).

Capacité d'accueil

Places limités

Organisation de la formation

Module 1 "Atelier La projection du monde" :

- 18 septembre 2018 : Elephant Man
- 25 septembre 2018 : Persona
- 2 octobre 2018 : Un conte de Noël
- 9 octobre 2018 : Atelier Ecriture de Scénario 1
- 16 octobre 2018 : Atelier Ecriture de Scénario 2
- 30 octobre 2018 : Parcours Cinéma : Atelier Découpage des plans et Parcours dessin/BD : Ecriture du Story-board
- 6 novembre 2018 : Parcours Cinéma : Atelier Technique et Parcours Dessin : Choix du style graphique
- 13 novembre 2018 : Parcours Cinéma : Préparation et Parcours Dessin : Techniques d'encrage
- 20 novembre 2018 : Parcours Cinéma : Tournage des plans et prise de son et Parcours Dessin : Dessin et Encrage
- 27 novembre 2018 : Parcours Cinéma : Postproduction 1 : Montage, titrage, sonorisation et Parcours Dessin : Application de l'encrage
- 4 décembre 2018 : Parcours Cinéma : Postproduction 2 : Montage, titrage, sonorisation

Module 2 "Communication visuelle pour la santé : des outils pour comprendre, analyser, créer" :

- 25 janvier 2019 : Atelier Communiquer sur le web
- 15 février 2019 : Atelier interactif Communication visuelle publique sur la santé et Information et éducation à la santé

□ 17 mai 2019 : Journée annuelle du séminaire du CEDITEC (UPEC)
Enjeux communicationnels de la santé.

Test

La validation du diplôme se fera par la présentation des travaux devant Jury en mai 2019.

Modalités d'admission en formation continue

- Interne en médecine
- Médecin thésé

Candidature

Envoi d'un CV et d'une lettre de motivation.

Les inscriptions sont closes pour 2018-2019. La prochaine période de candidature aura lieu entre le 1er avril et le 15 juin 2019 pour 2019-2020

Les modalités d'inscription expliquées étape par étape

Tarifs :

- Formation continue en autofinancement : 1243 euros
- Formation continue prise en charge par l'employeur ou autre : 1243 euros

Director of studies

Laurence CAEYMAEX
Pédiatre en réanimation au CHIC,
MCU-PH, PhD Éthique
laurence.caeymaex@chicreteil.fr
medecineetimage@gmail.com