

Master Intervention et développement social parcours Ingénierie et conduite de projets événementiels

Domaine :

Sciences humaines et sociales

Distinction :

Intervention et développement social

UFR/Institut :

UPEC - UFR Sciences de l'éducation, des sciences sociales et des sciences techniques des activités physiques et sportives (SESS-STAPS)

Type de diplôme :

Master

Prerequisites for enrolment :

Bac + 3

Niveau de diplôme :

Bac + 5

Level of education obtained after completion :

Niveau I

City :

Créteil - Pyramide

Length of studies :

2 ans

Accessible as :

Alternate training (program where the time is shared between courses and professional experience)

Scolarité :

01 45 14 64 40

tourisme@infa-formation.com

Site web de la formation :

<http://sess-staps.u-pec.fr/>

Présentation de la formation

Le parcours Ingénierie et conduite de projets événementiels du Master Intervention et développement social vise à former des cadres, chefs de projets et responsables de service événementiel dont les missions concernent l'élaboration des diagnostics, la conception, la mise en œuvre et le pilotage des projets, l'évaluation des actions, la gestion des budgets, la promotion et la communication autour des manifestations et événements.

Capacité d'accueil

25 étudiants

Targeted skill(s)

Les compétences attendues sont celles liées à l'accès et à l'exercice de fonctions transversales d'expertise et de direction dans le domaine de l'ingénierie de projets, sa conception, sa mise en œuvre et son évaluation dans le contexte d'entreprises privées, d'administrations publiques et d'organisations associatives (culturelles, sociales, sportives, artistiques)

A l'issue de la formation les stagiaires seront capables : d'identifier les acteurs des projets complexes et leurs interactions dans un contexte donné, d'en analyser les problématiques de communication, d'organisation et de management, de développer les différentes phases de l'ingénierie de projet, de proposer une approche créative, d'assurer la conception de l'événement (stratégie, concept, scénario, logistique, budget) et sa production en mettant en scène les techniques du spectacle, de gérer la logistique des intervenants, de maîtriser la logistique inhérente, de manager et coordonner les équipes.

Further studies

Les étudiants ont la possibilité de s'inscrire en doctorat pour poursuivre une thèse, ou de bénéficier de bourses sous conditions pour des stages dans l'union européenne post-diplôme.

Career Opportunities

Ce métier s'exerce dans toutes les entreprises qui élaborent des projets dans le cadre de leur communication interne ou externe, ou de leur campagne marketing ou de mécénat, en agence de communication ou de production événementielle, au sein de palais des congrès organisateurs d'événements, dans des structures à vocation culturelle, artistique ou sportive comme les associations ou fédérations, et dans les collectivités territoriales pour animer ou valoriser une commune ou un territoire.

Les + de la formation

A l'issue des 2 ans en alternance, les étudiants ont le bénéfice d'une formation universitaire en Master Parcours ingénierie et conduite de projets événementiels et 2 ans d'expérience et de compétences professionnelles dans le secteur événementiel.

La formation universitaire permet aux étudiants d'acquérir de solides connaissances théoriques mobilisables dans leur activité professionnelle, favorisant un esprit créatif, allié à une analyse critique des situations.

Les premiers modules de formation ont pour objectifs l'acquisition et la compréhension des techniques de base du métier directement applicables en entreprise.

Les modules suivants permettent l'analyse du contexte de mise en œuvre des projets, ainsi que l'encadrement des recherches à mener dans le cadre universitaire du master.

De nombreux projets menés en formation favorisent l'acquisition de compétences et le travail en équipe. Les projets événementiels réalisés sur le terrain d'apprentissage sont aussi support d'analyse sociologique pendant le parcours de Master 1.

Le contrat d'apprentissage est un contrat de travail de 2 ans mis en œuvre par un employeur. Le jeune perçoit une rémunération en fonction de son âge. Le CFA de l'Infa accompagne l'entreprise dans la mise en œuvre du contrat d'apprentissage et encadre l'étudiant dans son parcours sur le terrain.

Environnement de recherche

La mention IDS du Master sera adossée sur le Laboratoire LIRTES, unité de recherche à laquelle est affiliée la quasi-totalité des enseignants titulaires de l'UFR. Les diverses recherches menées par ces enseignants chercheurs vont ainsi participer à la qualité des enseignements en offrant aux étudiants et stagiaires une diversité de situations d'apprentissages scientifiques et méthodologiques.

Organisation de la formation

M1 Master MPE 1ère année :

Société et communication événementielle
Communication événementielle territoriale
Ingénierie appliquée aux projets événementiels
Management de la créativité
Méthodologie de mémoire
Ecrits professionnels et recherches documentaires
Sociologie des organisations
Droit du travail et GRH
Droit de la propriété intellectuelle et à l'image
Marketing
Management de la qualité
Communication avec les médias
Anglais professionnel
PAO

M2 Master MPE 2ème année :

Production événementielle artistique, festivals
Techniques théâtrales et dynamique de groupe
Actualité culturelle et artistique

Méthodologie appliquée aux projets événementiels et technicité de l'événement

Management de la créativité

Méthodologie de mémoire

Sociologie des organisations, approche systémique

Séminaire professionnel et linguistique en Europe d'une semaine sous réserve d'acceptation du projet mobilité européenne par la région Ile de France

TOEIC optionnel

Les cours sont assurés par des enseignants universitaires et des professionnels reconnus

La validation est en Contrôle Continu

Un mémoire d'études sera soutenu devant un jury en fin de parcours.

Un projet événementiel sera élaboré en équipe et présenté devant un jury universitaire et professionnel.

Stage / Alternance

Alternance : 2 ans en alternance, à raison de 3 semaines par mois en entreprise et 1 semaine par mois en centre de formation. L'INFA partenaire de l'UPEC accueille les apprentis-étudiants à Nogent sur Marne pour la majorité de la formation

Test

Contrôle continu en M1 et M2.

Soutenance de projets à l'issue du Master 1.

Soutenances de mémoire et projet professionnel à l'issue du Master 2

Le passage en M2 est soumis à la validation de la première année de M1.

Modalités d'admission en formation par alternance

Admission sur dossier et entretien

Candidature

Contactez tourisme@infa-formation.com

Director of studies

Marie Paule Vincensini

Laura Azzolini

