

# Master Histoire parcours Histoire publique

**Domaine :**

Sciences humaines et sociales

**Mention :**

Histoire

**UFR/Institut :**

UPEC - UFR de Lettres langues et sciences humaines

**Type de diplôme :**

Master

**Niveau(x) de recrutement :**

Bac + 3

**Niveau de diplôme :**

Bac + 5

**Niveau de sortie :**

Niveau I

**Lieu(x) de formation :**

Créteil - Campus Centre

**Durée des études :**

2 ans

**Accessible en :**

Formation initiale,  
Formation continue

**Scolarité :**

Bureau i2-107  
Campus Centre, bâtiment i  
61 avenue du Général de Gaulle  
94010 CRETEIL  
+33 (0) 1 45 17 11 79  
scola.llsh@u-pec.fr

**Site web de la formation :**

<https://histpubliq.hypotheses.org/>

**Présentation de la formation**

Le master professionnalisant d'histoire publique s'adresse donc à des étudiants formés en histoire, qui voudraient continuer à pratiquer cette discipline, mais en s'adaptant et en maîtrisant les contraintes des nouveaux supports de l'écriture de l'histoire. Les spécialistes de l'histoire publique doivent tenir ensemble les compétences historiques académiques et des techniques de médiation très diverses. Ils fondent leur recherche sur un large corpus documentaire composé de sources écrites, orales, audio et iconographiques, en plus de recourir aux collections d'objets issus de la culture matérielle et à toute autre forme de témoignages historiques. Rien qui les différencie de la tradition historique, sinon une hiérarchie renouvelée de ces sources et une capacité à les divulguer largement.

**Capacité d'accueil**

20

**Co-accréditations**

Université Paris-Est Marne-la-Vallée

**Compétence(s) visée(s)**

- consolider une solide culture historique
- la maîtrise de la prise d'informations et de la documentation nécessaire, des archives écrites aux archives digitalisées, en passant par les archives orales et iconographiques ainsi que les archives matérielles
- la construction de projets incluant l'usage des technologies de présentation allant du web site au film, l'écriture journalistique ou l'interview orale

International : un accord a été passé avec l'Université de Trieste pour sensibiliser les étudiants aux enjeux de l'histoire publique dans des pays étrangers, à la mémoire « complexe ». Un séjour d'une semaine sur place est prévu dans le cursus.

**Poursuites d'études**

Doctorat en histoire culturelle ou histoire publique

**Débouchés professionnels**

Journalisme spécialisé, service communication des collectivités locales, en entreprises, communication institutionnelle, services de documentation pour des programmes historiques en presse, radio, télévision, web. Valorisation muséale. Conception de programmes liés à l'histoire dans les médias ; communication dans des sites patrimoniaux ou grand public ; valorisation des patrimoines industriels.

## Environnement de recherche

Les enseignements théoriques (Histoire, mémoire, public) seront délivrés par les EC en histoire à l'UPEC, tous membres du Centre de recherche en histoire européenne comparée (CRHEC). Les étudiants du master HP auront en outre une UE en commun avec les enseignements du master 2 Recherche et les étudiants seront conviés aux activités commune au CRHEC/Ecole doctorale et master recherche.

## Organisation de la formation

M1 commun à l'ensemble du master (60 ECTS)

M2 Histoire publique, d'octobre à janvier: 2 UE théoriques destinées à l'appréhension des relations Histoire, mémoire, publics (France et étranger – langue vivante disciplinaire), 1 UE formation à la recherche ; 3 UE CM/TD avec des professionnels (écrit, audio et radio, web et événementiel) ; visites dans les environnements professionnels visés ; UE Projet tutoré ; Séjour d'une semaine à Trieste 30 ECTS

De février à juin : UE Stage en entreprise, préparation et soutenance d'un mémoire de stage

## Stage / Alternance

Le master 2 Histoire publique devrait évoluer de la FI à la FA d'ici 2018.

FI : stage de 5 à 6 mois en entreprise (février à juin)

## Contrôle des connaissances

Cours : contrôle continu

Projet tutoré encadré par des EC et évalué devant un jury constitué d'EC et des professionnels partenaires du master

Mémoire de stage soutenu et évalué devant un jury composé des EC, des partenaires professionnels et des maîtres de stage en entreprise.

## Calendrier pédagogique

S3 : octobre – janvier

S4 : janvier – juin

## Modalités d'admission en formation initiale

Recrutement sur dossier/entretiens. Contenu du dossier : CV détaillé, lettre de motivation incluant un projet professionnel, résultats des années antérieures jusqu'au bac.

Critères de recrutement : solide formation en histoire (mention souhaitée), éventuellement en histoire de l'art, documentation ou formation en patrimoine. Intérêt pour l'image fixe, l'audio-visuel et les modes de divulgation sur le web.

Bonne connaissance de l'anglais et si possible d'une autre langue étrangère. Très bonnes qualités rédactionnelles. Pour les étudiants étrangers, niveau C1 (CECR) minimum en français.

## Modalités d'admission en formation continue

Pour tout renseignement : fc-llsh@u-pec.fr

Recrutement sur dossier après validation des 60 ects de M1 ou d'une maîtrise ou tout diplôme jugé équivalent en histoire, sciences humaines et lettres.

Pour tout renseignement : fc-llsh@u-pec.fr

Recrutement sur dossier après validation des 60 ects de M1 ou d'une maîtrise ou tout diplôme jugé équivalent en histoire, sciences humaines et lettres.

## Candidature

– Etudiants ou adultes en reprise d'études : candidature sur <https://candidatures.u-pec.fr>

– Etudiants internationaux (procédure Campus France) : consultez le site [www.campusfrance.org](http://www.campusfrance.org)

– Etudiants internationaux (hors Campus France) : candidature sur <https://candidatures.u-pec.fr>

Pour plus d'informations, contactez la scolarité du diplôme.

## Partenariats

BNP Paribas

Ecole française de Rome

La Fabrique de l'Histoire / France Culture

Musée de la Grande Guerre de Meaux

Musée de la Résistance nationale de Champigny s/Marne

Musée d'Archéologie nationale – Domaine national de Saint-Germain-en-Laye

Musée national de l'histoire de l'Immigration

Musée Picasso

Prisma Editions

UNESCO

## Responsables pédagogiques

Responsable de mention : Jacques PAVIOT

Responsable de parcours : Catherine BRICE, Jérôme BAZIN

## Secrétariat

Bureau i2-123

Campus Centre, bâtiment i

61 avenue du Général de Gaulle

94010 CRETEIL

+33 (0) 1 45 17 11 89

sec.masters-llsh@u-pec.fr

